



**PAUL SONDEREGGER** □ VITA

Paul Sonderegger wurde 1968 in Vorarlberg (Österreich) geboren. Nach Diplomstudien in Musikwissenschaft und Kirchenmusik absolvierte er seine Schauspielausbildung an der Schauspielschule des Wiener Volkstheaters.

In Wien spielte er zunächst am Volkstheater und am Theater der Jugend. Es folgten mehrere Jahre im Engagement am Landestheater Mecklenburg in Neustrelitz. Seine wichtigsten Rollen waren der Dauphin in *Schillers Jungfrau von Orléans*, der Allan Felix in Woody Allens *Spiel's noch mal, Sam!* und der Merkl Franz in Horváths *Kasimir und Karoline*. Seit 1998 lebt und arbeitet er in Berlin: Hier spielt er unter anderem am GRIPS-Theater (Hauptrollen in *Lulatsch will aber* und *In die Hände gespuckt*) und der Komischen Oper (Erzähler in Strawinskys *Geschichte vom Soldaten*, Egon in *Tochs Egon und Emilie*).

Paul Sonderegger spricht und moderiert im Radio: früher beim Österreichischen Rundfunk, heute im Kulturradio des Rundfunks Berlin-Brandenburg (ehemals Sender Freies Berlin). Seine Stimme ist in Hörspielen und Features sowie Hörführungen zahlreicher Ausstellungen und Museen präsent. Für den Audio Verlag sprach er Murat Kurnaz' *Fünf Jahre meines Lebens* als Hörbuch ein. Die Hörbuch-Serie *Wie Europa auf den Geschmack kam* entstand im Auftrag des Berliner Tagesspiegels.

Paul Sonderegger ist gefragter Rezitator in Lesungen. Im Jules-Verne-Jahr 2005 las er den gesamten Roman *In 80 Tagen um die Welt* bei Esskultur Berlin. Für renommierte Verlage wie Suhrkamp, Kindler und dtv begleitete er Autoren bei Lesungen, um deren Werk in der deutschen Übersetzung vorzustellen.

Als Sprech- und Stimmtrainer unterrichtet er Schauspieler und Journalisten, macht Vorlesetrainings für Autoren und gibt Aussprachekurse. Für Roman Polanskis Oscar-prämierten Film *Der Pianist* arbeitete er als Dialog-Coach mit Hauptdarsteller Adrien Brody an den deutschen Textpassagen.

## Vita Kurzfassung

**Paul Sonderegger** ist Schauspieler, Sprecher und Sprechtrainer. Theaterengagements führten ihn nach in Wien, Mecklenburg und Berlin. Für den Rundfunk Berlin-Brandenburg spricht er im Radio, außerdem in Hörspielen und Features sowie Hörführungen zahlreicher Museen. Paul Sonderegger ist gefragter Rezitator in Lesungen, etwa bei Esskultur Berlin.